Jahrgang Q1 Religion	**Hauptziele** • **Biblisches Reden von Gott und Jesus Christus methodisch sachgemäß erschließen.** • **Gottesfrage, Christologie und unterschiedliche Weltdeutungen in Beziehung setzen und reflektieren.** • **Religion und ihre Ausdrucksformen als Deutungen von Wirklichkeit wahrnehmen, erschließen und kritisch beurteilen.**	**Leistungsnachweise** • **je Halbjahr: 2-stündige Klausur (Gewichtung 30 %)** • **Test oder Referat (fließt in die mündliche Note mit ein)**

1. **Fachliche Themen**
- **12.1 – I Die Frage nach Gott**
- Gottesvorstellungen des Alten Testaments; Gottes Gerechtigkeit; Jesus Christus; Theodizee und Leidfrage; Gottesbeweise.
- Erklärungsmodelle zur Weltentstehung: naturwissenschaftliches Weltbild, Schöpfungstheologie und Evolutionstheologie, Kreationismus.
- Europa-Curriculum: Bedeutung der abrahamitischen Religionen in Europa; Gottesvorstellungen und Weltbilder in Europa.
- **12.2 – IV Die Frage nach der Wahrnehmung und dem Verstehen von Religion und ihren Ausdrucksformen**
- Verschiedene Zugänge zu biblischen Texten: historisch-kritische Methode, Zwei-Quellen-Theorie, kreative Bibelarbeit (Bibliodrama, Bibliolog).
- Wahrheitsfrage und Absolutheitsanspruch; Formen fundamentalistischen Denkens und Handelns in gegenwärtigen und historischen Fragestellungen und Konfliktlagen.
- Symbole in der Kunst und Kirchenraumsymbolik.
- Europa-Curriculum: Symbole in europäischen Kirchenräumen; Vergleich verschiedener Bibelübersetzungen, z. B. französisch, englisch, lateinisch.

2. **Lehrwerk**
- Im vorliegenden Fachcurriculum ist kein verbindliches Lehrwerk ausgewiesen.

3. **Prozessbezogene Kompetenzen**
- Biblisches Reden von Gott einschließlich des Redens von Jesus Christus methodisch sachgemäß erschließen.
- Gottesfrage und Jesus-Christus-Frage in ihrem trinitarischen Zusammenhang erkennen.
- Wirklichkeit als Deutung in unterschiedlichen Interpretations- und Zeichenzusammenhängen wahrnehmen.
- Verschiedene Formen der Bibelerschließung in Geschichte und Gegenwart kennen und eine eigene Position entwickeln.
- Interessen und Geltungsansprüche in religiösen oder scheinbar religiösen Phänomenen erkennen und im Kontext einer pluralen Gesellschaft beurteilen.

4. **Inhaltsbezogene Kompetenzen**
- Gottesvorstellungen, Gottes Gerechtigkeit, Jesus Christus, Theodizee und Gottesbeweise theologisch einordnen.
- Naturwissenschaftliche, schöpfungstheologische und kreationistische Weltdeutungen unterscheiden und aufeinander beziehen.
- In religiösen Texten existenzielle Grunderfahrungen erkennen.
- Wahrheits- und Absolutheitsansprüche sowie fundamentalistisches Denken und Handeln reflektieren.
- Religiöse Symbolik in Kunst und Kirchenräumen erschließen.

5. **Fachintegrative Medienkompetenzen**
- Gottesvorstellungen in Kunst und Musik untersuchen; Filme zu Jesus Christus sowie die Serie „Messiah“ reflektieren.
- Kunst- und Kirchenraumsymbolik medial erschließen.
- Die Rolle der Medien im Kontext von Wirklichkeitsdeutung reflektieren.
- Mit einer Online-Bibel arbeiten.

6. **Fachsprache**
- Sichere Verwendung zentraler Begriffe wie Gottesvorstellung, Theodizee, Gottesbeweis, Schöpfungstheologie, Evolutionstheologie, Kreationismus, Trinität, historisch-kritische Methode, Zwei-Quellen-Theorie, Bibliodrama, Bibliolog, Wahrheitsanspruch, Absolutheitsanspruch und Symbol.
- Theologische Deutungsmodelle und Bibelerschließungsverfahren präzise darstellen und voneinander unterscheiden.

Jahrgang Q1 Religion	**Hauptziele** • **Biblisches Reden von Gott und Jesus Christus methodisch sachgemäß erschließen.** • **Gottesfrage, Christologie und unterschiedliche Weltdeutungen in Beziehung setzen und reflektieren.** • **Religion und ihre Ausdrucksformen als Deutungen von Wirklichkeit wahrnehmen, erschließen und kritisch beurteilen.**	**Leistungsnachweise** • **je Halbjahr: 2-stündige Klausur (Gewichtung 30 %)** • **Test oder Referat (fließt in die mündliche Note mit ein)**

7. Leistungsbewertung

- Schriftliche Leistungsbewertung: je Halbjahr eine 2-stündige Klausur (Gewichtung 30 %).
- Mündliche Leistungsbewertung: Unterrichtsbeiträge; zusätzlich Test oder Referat, das in die mündliche Note einfließt.

8. Differenzierung, Fördern und Fordern

- Im vorliegenden Raster nicht gesondert ausgewiesen.

9. Hilfsmittel, Materialien und (digitale) Medien

- Bibeltexte und unterschiedliche Bibelübersetzungen.
- Online-Bibel.
- Kunstwerke, Musik, Kirchenräume und religiöse Symbolik.
- Filme zu Jesus Christus und Serie „Messiah“.